

గ్రోస్ డ్రాఫ్ మిట్ నీ పున్ క
స్టాబ్సంపత్తి ఫూర్ ఆవే (2)
కస్ట మిట్ తన్ క
||షుం జయు||

నూత పితా తుమ్ మేరే, శరణపతు మై కెన్ క
ద్రాయ శరణు పతు మై కెన్ క
తుమ్ లిన డౌర్ న చూజు (2)
ఆశ కట్ట మై కెన్ క
||షుం జయు||

తుమ్ పూరణ పరమాత్మ తుమ్ అంతర్భాషి
ట్ల్యూమ్ తుమ్ అంతర్భాషి
పూరాపూత్ర పరమేష్వర (2)
తుమ్ సభక్ సాధ్యుమ్
తుమ్ కరుణా కే సాగ్ర-తుక్క పాలవ కరతా
తుమ్ వ్యామ్ పుమ్ పాలణా కరతా
మూర్ఖ అస్థిని సైవక్ తుమ్ సాధ్యుమ్
కృపాకర్ భరత! షుం జయు జగర్భస్తే ||షుం జయు||

అరము : నీ దేతులు రెండు జోడించి నా జిరసును ఏ
పారములై బుండాను. ఒ సద్గురుసాయినాదా నా (ప్రార్థన
ఎనుము. 2. న యందు భక్తిభావము నాకు ఉన్నదే లేదో
సేను పూర్తమును వరకు చేరాను. నన్ను కృపాప్రభు
చూశుము. 3. అభండమైన ని బాదసేవను ఆశించాను. నీవు ఐ
మూత్రము సంకోచించుక న పాదముల వద్ద కొంచెము సానము
యాము. 4. తుకారాము వడినట్లుగా మేఘు తెయు నామములోన
లోపాలను ఎంచక మా (ప్రాపంచక కర్త బంధులను దూరము
చేయము.
భరత మన్ తన్ హై పెరా
భూమి నన్ కుర్ స్టో తెయు
శో తుప్ కో అర్పన
కాలగ్ క్రూరా

2

2 ఉలా పొండురంగా త్రథాత - సుమయ్యా సాతలా
వైషణవంచా మేళా గరుడ - పారీదాటలా ||
గురుత పూరా పానుని మహో - ద్వారా వర్జంత ||

2 సురవరంచి వూంది ఉభీ - జ్ఞానియ్యా హక్క ||
శుక్రనకారిక నారద తుంబుర - భక్తాంచ్యాకోట ||

3 లిఖాలభమర్యా క్షేమక్షేమిథా - గీరిశేచా పత్తి ||
పాలియుగీచా భక్తనామా - ఉభా క్రీని ||

4 పాలియుగీచా ఉభీలో - లావునియ్యా ఇన్ ||

అరథు : 1. ఓ పాండురంగా ! ప్రభాత నమయుమగు చుప్పులి.
వైషణవులంతా గరుతస్తంభము వద్ద నిలచితన్నారు. 2. గరుతస్తంభము
సుంటి మహో ద్వారము వరకు దేవవకలందరూ చెతులు జోడించే
నీ దర్శనము కొరకు వరువులో నిలచియున్నారు. 3. శుక,
శుక, నారద, తుంబురుడు మొదలైన భక్తులు మరియు ఔషధాల
భమరులు భరించున గీరిజాపతి అయిన ఇవుడు కూడా ఏ
రద్దుకుమునకు నిలచియున్నారు. 4. కలియుగ భక్తులైన నాను
శేషు, ఏ పాదరాసీ జానాభాయి కూడా ఏ దర్శనమునకు శేషు
యున్నారు.

3

1 క్షక్తన అమ్మో యత్తించుకోపో-తీజలూ సారాయ ||
తుప్పుల్చు వీతెం సారునిదావా-ముఖజన తారాయ || 3
సో సాయినాథ ముఖారాజు-భ్రసతమిరునాశక రచ్చి ||
అజ్ఞాన అమ్మోకీతి తప - పర్మా ఫోర్మి || 4
తీ శరీరా భాగతే - బహువదని కేమవధి కో ||
నక్కపు ఝో ఉని మహిమాతుముచా -
శుష్మాచ వదవావా ||అధి||కొలా|| 5

6 ద్రాయుస్తవకే రద్దున తుమచే - ద్వ్యారి ఉసునరటె ||
ద్రాయుస్తవకే పత్రున తుమచే - జేతుమ్ ఝా అసునరటె ||
వరితద్వచ్ఛనాముకు ప్రోశాయా తే - ఆతుర రఘులే || 7
ఉపసుడును సేతకమలా - తీసుబంధే రఘుకంతా !
పోహాచూ కృపార్పి - బాలకా జ్ఞా మాతా || 8
రంజి మధురహాసీ - ప్రార్థావ సాయినాథా !
అమ్మోచ అప్పే కారియా స్వపుజ-కపుష్టు దేహా || 9
సహనకరిశలచే బట్టనిధ్యాని - భేట క్షపదావా ||
కొళ్ళును || అధి|| 10

3. ఉతాఉతా శి సాయినాథ గుర్రాచరణ కముల దావా ||
ఆధివ్యాధిభవ తాపవారుస్ - తారా జితుకేవా || 1
గల్లి మహ్మీ సామునియా భవు - తమరజని ఎలయా ||
వరిష్ఠా అజ్ఞానసీ తుముచ్ - భులివ యోగముయా || 2

అరథు : 1. నా గురుదేవుడైన ఒ సాయినాథ లె లెమ్ములై
మండుబుర్మలమైన మా యొక్క దారిద్ర్యార్గ,
(పొసంపంక బాధలను తొలగించు న పాద రథ)నువు

4

నిమ్మిత్తి. 2. సంసీర బంధము నిన్ను అంటుకొనలియి. కానీ ఇమ్మాల్ అజానులమైన ముఖ్యమై వ్యాహములో పడవేసినది. 3. ఆ మూర్ఖులు ఎదురించు లక్ష్మీ మాను కొద్దా కూడా లేదు. అట్టి మూర్ఖులు తప్పించుకోగల ని ముఖు దర్శనము కలిగించుము.

4. ప్రాపంచిక వ్యాఖ్యానములనే చీకటి తోలిగించు నూర్యుని వంటి ఓ.సాయినాథ ముహూరాజా ! మాలోని అజానమును తోలిగించు జ్ఞానమూర్ఖును చూపుము.

5. ఏ ముహీములు వరిగించుటకు అనేక ముఖములు కల ఆరోసిమనికే విలువడతేదు. కృపతో ఏ ముహీములను నిపే తెలియవరచుము.

6. భక్త జనులు భక్త తో నిన్ను అనుసరించుటకు ఏ ధ్యానము చేయుటకు, నిన్ను దర్శించుటకు ద్వారము వద్ద వేచయున్నారు.

7. ధ్యానములో నున్న మహా చూచి మా మనసులు బ్రహ్మంచినవి.

8. ఓ దీనబింధు, ఓ రఘుకాంత స్వ కుమ్మలు తెరచి తల తన కుమారుని చూచినట్టుగా ప్రేమతో నన్ను చూడుము. 9. మధురమైన నీ మాటలో మా శాకములను పూరించి మమ్మనందింప జేయుము.

10. మా వనులు చేయుటకు నిన్ను క్షపించుచున్నారు. కృష్ణుడు వైన మాను దర్శనములు వైన వీళు సహానుమతో మా మూర్ఖ వైన మాను దర్శనములు.

5

రంగముండులు ముహూరాజి - రూల్ సే దాట మున ఉత్సవిలు రూల్ రూల్ వయ్యా త్రప్పి || 3

రాణ్ రఘుమువుజాయా తుమహాయే ఊ ద్వారయా | సేసే హోలమ్మి జాగే - కొ దెవరాయా ||

గరుత హనుమంత ఉభై - పాపతీ పాట |

స్వాత్మికే సుదరు శైఖుని - ఆలే భో భాట్ || 5

రూలే ముక్కే దాస్ లావ - రూలా రోకడా |

ఎపురాణ నామా ఊల్ - క్షు ఉని కాకడా || 6

లంగ్రోఫు : 1. ఓ పాంచురంగా నిదానముంయ క్రోంగా అయిఁ దయములు విలువడతేదు. నిన్ను విద్రులు, రివ్యుకథలతో మాకు అముంచే దయములుకుది. నిన్న విద్రులు, మునులు మొదలుగుపారు వా దర్శనము. 2. సాధువులు, మునులు మొదలుగుపారు వా కొరకు వేపి ఉనాశిరు. ఎద్ద సుఖమును వరల ని దర్శనము కలుగజేయుము. 3. ముంచుద్వారము వద్ద మా మనసులు ని దర్శనము కొరకు ఉప్పుంగుచున్నావి. 4. తల రుక్షిణి ! ఏపై మా ప్రయత్న శిరంగన నిద ముంబ మేల్పుల్లామ్మ. 5. గయా హనుమంతులు మా దర్శనం కోసం వేచయించారు. స్వరం నుండి దెవతలు ని సామజికం చేస్తూ వచ్చారు. 6. ఎపురాణలు, నామదెవతులు కాకడ అరుణించే నిలచియునారు. 7. ఓ మందిర తలుపులు,

మూలా అరుణోదయ సరలీ - నిదేచిఁచా || 1

సంతసార్య మను అవస్థ - రూలేతో గోలా |

సోదా సేసే సుఖాతా - బమ్ము ధ్యానుశాకములా || 2

5. ప్రాపంచిక వ్యాఖ్యానికము. 1. ప్రాపంచిక వ్యాఖ్యానికము. 2. కృపా ఉర్మా బంధువు - ఒహాచా పార మాధవ

1. ప్రాపంచిక వ్యాఖ్యానికము. 2. కృపా ఉర్మా బంధువు - ఒహాచా పార మాధవ

6

కరూనియా సీరమన - పాపు గంభీర హేదాచ్చ -
క్రమాదా దత్తసాయా - జ్యోతిష్టత తథేమాయా

అరథ : 1. సౌయయాజబ నిను అయిదు వత్సల పుంచారతె
నవ్వెదము. 2. ఇంధువులారా లెండి మన సాయకి శోరతె
నవ్వెదము. 3. మనసులో ఖక్కని సిరపరచి సాయి ధ్యానము
చేయదము. 4. కృష్ణ రత్నావతార రూపుడువైన ఒ సాయి మూ
మనసులను ని కరిపున్నాము.

6. కాకచ్చ ఆరతీ కరీతో - సాయినాథ దేవా || 1
ఎన్నియాపదాఖ్యాని - బాలక లభు సేవా || 2

కామ (కోథ మర మత్తు)ర అయిని - కాకచ్చ కేలా
వెరగాయ్యె తర్వా పూలుని మాత్ర విజపిలా
సాయినాథ గురుభక్తి జ్యోలనే - శోషించు కుటుంబాలు
శర్ముల్లించునురూసే - ప్రకాశ పాటియోలూ || 3

కైప్పుతప్పు నాశుని మిళచ్చి - తత్తుమ్యాపిజ్ఞాపా || 4
ఎన్నియాపదా ఖాపి - బాలకలము సేవ
చూకుటున్న అన్న క్షుముత్రమత్తు కాపుచీల
చూకుటున్న అప్పుత్తుపా తర్వా - భక్తాను పాపును
చూపునియా సంకటాదాసీ - అముఖును దూపు

7

నకశేత్రవీలాహా కోణాయ దేవామాయనచా || 5
త్వద్యుకుంధుభినే సారె - అంబుర్ హాక్కందుత || 6

సగుంభుమూ ఇంపాహాణ్యాతతుర - జెన ప్రిట్ ఆకె
ప్రోసున తద్వచనాముత అముచె -
డేమాఖున ఫారుపకె
కుచకునియా సాయిమావుతె - దానవదరిష్యావ
|| లభుయా || కొకా ||

అరథము : 1. దాయయాజబ నిను అయిదు వత్సల పుంచారతె
నవ్వెదము. 2. ఇంధువులారా లెండి మన సాయకి శోరతె
నవ్వెదము. 3. మనసులో ఖక్కని సిరపరచి సాయి ధ్యానము
చేయదము. 4. కృష్ణ రత్నావతార రూపుడువైన ఒ సాయి మూ
మనసులను ని కరిపున్నాము.

5. త్వద్యుకుంధుభినే సారె - అంబుర్ హాక్కందుత
సగుంభుమూ - ఇంపాహాణ్యాతతుర - జెన ప్రిట్ ఆకె
ప్రోసున తద్వచనాముత అముచె -
డేమాఖున ఫారుపకె
కుచకునియా సాయిమావుతె - దానవదరిష్యావ
|| లభుయా || కొకా ||

అరథము : 1. దాయయాజబ నిను కాకచ్చ ప్రాపండి వెనిరను
శూచ బాలకున బెను సేవను స్వకరించుము. 2. కృష్ణ కొకా మర,
మాత్రగ్రములను వత్సలు తప్పులును వెసి పెరాగ్గుమని సేవలు తప్పులును
3. సాయినాథుని యందు గల గురుభక్తత వెగించుపోవి. ఆ
వెలుగులో గురువు ప్రకాశమంతుముగా కనిపించునా
కామ (కోథ మర మత్తు)ర అయిని - కాకచ్చ కేలా
వెరగాయ్యె తర్వా పూలుని మాత్ర విజపిలా
సాయినాథ గురుభక్తి జ్యోలనే - శోషించు కుటుంబాలు
శర్ముల్లించునురూసే - ప్రకాశ పాటియోలూ || 3

4. దైవతము సుశించు సత్కారుస్తును శేషు మిగిలినాయ. 5.
అము ఆకాశమంచు సాయించు నిను సర్పచీషుల కూగుచుచుసిని.
దత్తాత్రేయుని అవకాశమైన నినె ప్రిట్ ప్రోసున కొకా మర
లభున్నాపు. అందుకలన జతర (ప్రాపండి వెనిరను అందుర్చు
చూకుటున్న అప్పుత్తుపా తర్వా నిరుంచుచు దాసులు కొండా చూకు
చూకుటున్న అప్పుత్తుపా తర్వా నిరుంచుచు దాసులు కొండా చూకు
చూకుటున్న అప్పుత్తుపా తర్వా - భక్తాను పాపును
చూపునియేండే అప్పుత్తుపా తర్వా - భక్తాను పాపును

మనవు గాని, తెక డెవుడు గాని లేదు అని నిర్ణయిస్తున్నాడు.
 6. న కిరి కుండుబులు ఆకాశం అంతా పూరుషుగుతున్నాయి
 7. నుగుళమురివెన సాయి నీ కొరకు భక్తులు అధురాగా పెరిట్క రెండు దేతులతో నుమ్మరిస్తూ నా తలను న చాదుములపై తస్తున్నారు. 8. అమృతం వంట నీ మూటలు వెనుట చలన చారు మైమరముచున్నారు. 9. న భక్తులు నారి దురఖిమునములను విషిచ ని పాదముల యంధు పారి మనుసు లాగ్నము చెయ్యిచున్నారు.
 10. సాయినాథా పూర్ణ అందరిని కృపాద్రశ్మితో, అనుగ్రహంచ రెండువెపులా పుండి సముల పీంచములను చామరములూ ఆశ్రయించు.

(ప్రాణములను అయిదు వత్సలుగా చేసి నీను హరతి తిప్పుతున్నాము.
 3. చూ పుండరిసాయా ! పూర్ణసాయా ! నీకు పూరణి 4. నా నుగుళమురివెన సాయి నీ కొరకు భక్తులు అధురాగా పెరిట్క రెండు దేతులతో నుమ్మరిస్తూ నా తలను న చాదుములపై తస్తుచుచున్నారు. 5. న ముహోములను ఎన్నో నేను వరించగలను.
 6. న లుఖులుర్గునము చెయ్యటపులన కోటి లభ్యాహత్తుల పోచం కూడ తలిపోచును. 7. రాయి రథుమహాపాయి యాద్యు ఏను విషిచ ని పాదముల యంధు పారి మనుసు లాగ్నము చెయ్యిచున్నారు.
 8. ముకారామ్ దీపమును తీసుకొని పాగయించుగా, భగవదవతారమై, మూ కనులకు అనుందము కలిగించుచున్నారు.

1. భక్తుచియు పోట బోడ్ - శాకఫాజ్యోత్త్రీ
 పంచ ప్రాణహీకే భావి - జీవాధూ ఆరతి ||
 ఖాధూ ఆరతి పూర్ణయ్య - పుండరిసాయా ||

2. ఉతా సాధుసంఠ సాయా - అప్పలాలె పూతి ||
 జోఖుక్ జోఖుల్ పూనర దేహ-ముగ్కుచా వ్యగవంతు ||

3. ఉతోవ్యాప్తిశై భాజు - తథా అనే వాకే
 దోషో కరజ్జోదూ నీ వరణి - తేవలా మూడా ||

4. పరంతయాచే గోముకై అమృత - ర్ఘృషి అవల్లక
 కాయ మహిమూ వరూ అతా - సాంగణే కత్తి ||

5. ఉతా ఉతా పూచేగీన చలా - జూఢు రాణఛాని ||

6. జథతుల పాతకాన చార్యార్థి - కాకడ అరతి దేవిలయ్య ||

7. జోగేకరా రుక్మిణివర - ప్రస్తుతుల్ తయార్
 రాయి రథుమాఖాయి వ్యాధ్య - ద్రోషు దోఖాణ్ ||

8. ద్వార్ధాజంతు నాజల్ - భ్రమించు గర్జ
 పూషోత్స కాకడ ఆరతి పూర్ణాయ్ - సమరు రాయాచ ||

9. నింపునాద కంధాశెరి అసంద్రహో తో మహాద్యారి ||

10. శసనాజ విశేషకర్ - నామా పరణ చంద్రత నీను

అరచు : సాధు సజనులారా లి. లేపండె మాకు మంచి
వెసుకోండి. ఈ కర్తవు నశించబడేతే భగవంతుని తెలుసుకొనుట
ఎటలి. 2 ఉదయమే తెలి యిఱుక్కు నెలచెన వితలుని దర్శించ
అయిన అమృత త్రష్ణి చూచుండి. 3. శె. లెవండె త్రికూ
ఆలయానికి వెళుదాము. కాకడ ఆరలి యాసినాఁ మన పాపములను
నశించుము. 4,5,6,7. రుథీం పలచు. ఐపతె ! నిష్ఠ దేవతలందరికి
సాపుతు. త్వరగా వెను నిష్ఠదన స్వకరించుము. లెన్ఫె ఆ
వెన్నకు త్రష్ణి దేపము తగ్గులపచును. 8. ద్రావ్యరముకుర ఔలు
మొదలైన వార్యములు పోగుచున్నాఁ. 9. మా సముద్రానికి సుప్రభాత
పారలి జరుగుచుచున్నాఁ. 10. సంపూర్ణారమువద్ద. కంఖనారము
చేయబడుచున్నాఁ. 11. కేశవ రూపులైన వితలుని పాదములకు
నొముడెవుతు నమస్కరించుచున్నాఁ.

9. సాయినాథ గురుమారెను అతు
మజజలాలావ చాపు సాకు !
చత్రరాజ గురుమారెను అతు !
మజజలాలావ చాపు సాకు ! (రెంటుసారు)

క్రిందానంద సదురు సాయినాథ పుహూరాజు ! నే నా తప్ప
అరచు : నా గురుడెవుతును సాయినాథ ! నే నా తప్ప
రత్నాలైయ స్వరూపును చూచుందా ! నే నా తప్ప
నుక్కత్వమిత చాచుణు సే రికమ్మా గాఁ
నుక్కత్వమిత చాచుణు సే రికమ్మా గాఁ
నుక్కత్వమిత ఆశ్చర్యముచు. అశ్చర్యముచు.

10. ప్రభాత సమయా నిఖాశుభరమి ప్రభూ శాశ్వత
స్వరే గురు సద్గా తొ సమయిత్తు చుట్టే నాకల
చూచునే కరజేయుని కరు అతా గురు ప్రార్థన
సముద్ర గురు సాయినాథ పురపి మనోవాసనా 1
తమ ఎరసి భానుహసురుహా నాసితాజానకా
పరంతు గురుచు కరి సరవహా కథిసేముచూ
పునా ఓమరజన్మశు గురుకుషేన ఆజాననా 2
రువి ప్రగల్భో ఉని త్వర్యిత ఘూ లపి ఆలంక
తసా గురుహా సోడువి సకల దుష్పుత్త లాలసా
హారేని అభిమానహా జడ్యే తత్పుత్తి భావనా 3
గురుసి ఉపమ లిసే ఎధిషుర పూరాయ ఏశీ
కులోని మగ యెంతీ కమనియా ఉగీ పాహుణి
తుర్మీచ ఉపమ మలా బురమి శోభతె సజనా 4
గుమాధి ఉత్సర్ నియూ గురు చలా మణిద్ కడె
త్వప్పుతు వచ్చేకి మధుర నారితీ సాకడె
ఆజాతరిపు సద్గురీ అఖిలపోతకా అంజనా 5
అప్పు సుసమయా సియా గురు ఉతీనియా ప్రసత
వెలోకుని పద్మాలైతా తదియ అపదే నాసిత
అంగా సుఖాత కారియా ఆగతే కోస్తూ అంయ్యా || 6

జరి గురువరా భరి సుదృఢ భక్తినో మనా ||ను||
గురో వినతిమి కరి హృదయమంచిరి యాబసా
నమన్ జగ్ శా గురువ్యాఖ్యాపణ రథీ మనసా
కరో సతత నత్పుతీ మతిహిడి జగత్కాపనా ||ను|| 8

అరథము : 1. ప్రభాత సమయమలో కుశకరుకై సూర్యుడు ప్రకాశించుచున్నాడు. ఈ సమయమున గురుని స్థాంచు వారికి కలుచూయి బంధించలేదు. అందువలన చేతులు జోడించారు తప్పాలు. సమార్థకును గురువుని ప్రార్థించెదును. గురు ప్రపంచము గారు గురువుని ప్రార్థించున్నాడు కుశకరుకై సూర్యుడు ప్రపంచమునంతము కవితపరము సత్కారము చేయాలి. మనసులోని కోరికలను సరపేరును. 2. మార్యుని పలున పుట్టి చొయివట్టుగా గురువు మనలూ అజ్ఞానాన్ని తొలగించును. 3. గురువుకో మార్యుని పాల్చటం సంఘాన పశ్చాత్కారు. ఎందువలననగా సూర్యుడు తొలగించున పశ్చాత్కారు. కాని గురువు తొలగించున అభింపు తమితి లిగి రాదు. 3. సూర్యుడుయించు మనలోని అలసలను తొలగిస్తారు. అలాగే గురువు చెందుచులు చేయుటి యించుగాలి కోరికను తొలగిస్తారు. దూరభిమూను పద్మల ఆంధ్రం చౌచుపులయందు మనసులను నిలిపెదుము కాక. 4 సాయి సార్థకు (అమృతా), విషా మహాకృష్ణులు సాటిరారు. ఈయన భగవాను మాడ ప్రభావము తొలగించేయి మహానియుడు. ఈయనకో చూపుగనపారచు తారు. 5. సమార్థ మంచి పేచి, మసియనకు మధురపైన లిపాక్షులలో మాక్షములను తోలించుచును నక్కల పాపములను తొలగించు అజ్ఞాను. మాండలు ప్రార్థిస్తారు అభింపు నుండి మన సాయి.

ఆశ్రమయించిన భక్తుల కోరికలను సరచేర్చుచున్నారు. ఈ విధమూ కేవలము చేయువారు ప్రమంచీ యంక ఎవ్వుకూతారు. 7.
గురుకున లోక ఎంత తెలివుల వాకేన జీవతగుమ్ము పొందలక
చూకుచూగా కాలయాచున కేయున. గురు పాచుమల యంచు
చుంచి దుక్కపైన భక్తుని పొంచిపోకి పదురు సాయినాథుడు తాతున
జీవకోరికలుచ్చించుని సరపేరును. 8. నా జీవాచయములో ఎల్లమ్ముడు
గువాంచుముని గురువుని ప్రార్థించెదును. గురు ప్రపంచము గారు
ప్రార్థాపకుచూగా కుశకరుకై సూర్యుడు చెంచును.
ప్రపంచమునంతము కవితపరము సత్కారము చేయిన ఆంధ్రమీని
ప్రార్థించుము. సమార్థ పశ్చాత్కారు సాయినాథుడు నుండి ప్రార్థించును. గురువుని ప్రార్థించును. గురువుని ప్రార్థించును. గురువుని ప్రార్థించును.

11. ప్రిశేయా అప్పకో పథుని గురువరా
పాపితే జె ప్రభాతి ॥

అంతి మా నత్కార్ణి ॥
ఒకసో కుశపైన కుశన సుమిత్రసేన యూ బ్రాహ్మకో
తేవత్యా కుశపైయా నవులు సనములు తొంపక్కాళి ॥
(ఎ)

సాయిరావంద సదురు సాయినాడ్రె పుహారాజ్ క్రిష్ణ
అరథము : ప్రమాతో తో అపకమును (శగీతము) చంద్ర (శభాత సుమంచు కుశలో గురువును ప్రార్థిస్తారో అభిచారి

మనుస్ మంచి భ్రమలను తొలగించి నిత్యాంతి (పసారిసాను
ఆని సాయినాథుకి స్వయంగా బాలకుడైన కృష్ణగటశ్వర శివు
(రఘుత) ఈ అపకమును రాని సమర్పించునుపుడు చెప్పును.

12. సాయి రహమే నజర్ కరునా,
బంచ్చింకా పోలన కరునా ||సో||
జూనా తుమనే జగత్సారా,
సబహీ రుధూయ జమనా ||జో|| ||సో|| 2

మై అందాహు బంధు ఆప్క,
పుచ్ఛునే ప్రభు లిఖలానా ||మై|| ||సో|| 2
పూర్వులు కూర్చా అచ్చ క్యో లూ,
భాసగళు కూర్చా అచ్చ క్యో లూ,
అర్థము : ఈ సాయిదేవా ! ఏ కరుణాద్యమిని నా వ్యో
ని విద్యుత్పును మములై రక్తములై ఎవ్వరూ
చెప్పు నిన్న తప్ప యింకేమి చూడతేని అంధుడును. సర్వాయంధాలను
పెసుకున్నాను. ని అందైన సేను. భగవంతుడూని
సత్కర్ముగూని నాకు తెలియదు. నా జీవత సమయమంతా వ్యాప్త
చెసుకున్నాను. నిన్న తప్ప అఖరికి తోకు ఎవ్వరూ రారు. ఈ
భాసుతు మా మసిడు తుడిచే లిపురు వంటివాడు. మా యజమాను ఎ
నీవే.

13. రహమే నజర్కర్ అబ్ వెరే సాయి
తుమచిన నహి ముచేము మాజ్ఞ భాయా ||రహమే||
మై అందాహు, బంధు తుప్పురా (2)
మేనాజన్మ (3), అల్ల తలాహ్
||రహమే||

భాలీజపునా, మైన గవాయా (2)
సాంత్ర అఫర్కా (3) కియానకోయా
అప్పే మన్జిహ్యక్కా రుధూడూ గన్ను ప్రై (2)
మాలిక్ హమకే (3) తుమ్ బాబాసాయి ||రహమే||

అర్థము : ఈ సాయిదేవా ! ఇప్పుడు నీ కరుణాద్యమిని నా వ్యో
ప్రసరంచుము. నిన్న తప్ప నాకు తలిదండ్రి, అన్న దమ్మలై ఎవ్వరూ
లేదు. నిన్న తప్ప యింకేమి చూడతేని అంధుడును. సర్వాయంధాలను
పెసు పెంచుకున్నాను. ని అందైన సేను. భగవంతుడూని
సత్కర్ముగూని నాకు తెలియదు. నా జీవత సమయమంతా వ్యాప్త
చెసుకున్నాను. నిన్న తప్ప అఖరికి తోకు ఎవ్వరూ రారు. ఈ
భాసుతు మా మసిడు తుడిచే లిపురు వంటివాడు. మా యజమాను ఎ
నీవే.

14. తుజకాయదేవు సావళ్య మా భూయాతరియో ||తుజ||
మాచుబెళ్ళి బట్టిక నా మూలి జూళ శైహరీ ||మో||
అప్పే తులా దేశేహీ గోపనాశురియో
తుజగన్నాద్ తుజడేడెక కోరే భాకరి ||తు||
గొంతుముగబోయినది. అందువలన ఈ దాముడు యింకేమ

|| ଜାଣୁ || ॥ ଗେଲା ॥ ଦେଖିଲା କାହାରିଲା
କାହାରିଲା କାହାରିଲା କାହାରିଲା ॥

ఆరసు : ఈ కల్పించారు ! నకు తినుటకు నేనెను నైవేద్య మహాగురును. ఈ తిథారీ ! నకు శక్తిను నైవేద్య లంగిలిన వల్ల నైవేద్యార్గా నమర్చించేది. ఈ జగన్మాత్ ! ఈ భగవంత ! ఈ శ్రీకాంత ! ఈ యండు సఖ్యతను పాపుతూ కొనసాగించుకుము. మధ్యాహ్న రాత్రి సమయములో కూడ నేను విదురునము కొరకు వచ్చేదను. ఏ పుష్టసును దా కైపు మరలంచుము. కాకట హరిశ్చ అయిన వెంటనే అనిక హంట భక్తులు ఏకు నైవేద్యార్గా నమర్చించెరు.

15. ఈ నానుదు ఎంబు సేయ

ప్రాణమని ఆక్రమ్య నాస్తి తుంగవత్త

ప్రాణికాలా

అతా ఏర్పడేవలూ గురువునాథు ర్యాబుతకరీ త్తు కాంతి క్రమోదా మేరు త్తుమే భవారమిచేతారు గురువరా

ముజ్జీవేషురా, అతో శద్రూ
త్వారితల వల్లాహ

అర్థము : తి వరూరు గాయి ! సాయిబాబు ! నీకు కాక చెప్పాలి ప్రశ్నంగా కుత్తో దొక్కికారిన బ్రాహ్మణుఁఁకును . ఈస్తే ప్రశ్న పుత్రుడు ! కాంతి, కష్టములలో వారు శురూ వర్షము విశ్వాసు . మంత్రమంత్రములలో వంటక వంటక మురుదేవా ! కాంతి, కష్టములలో వారు శురూ వర్షము విశ్వాసు . ఈ భక్తాగిరము నుంచి తరుపుప్రాయము గుర్తుచేయాలి . ఈ భక్తాగిరము లుధించు విశ్వాసు . నాలాంట పోవరులాచు తృవర్ణరామ ఉర్జాపుము . ఈ నోటిర పోగ్రాంత మునికి తెలుతుకు కు ప్రశ్నంగా ఉపరిపుసు.

(నుప్పించు) శాకత వూరు నవ్వుపు.

ప్రాణికి మరియు వృక్షాలకు కూడా అసాధనమైన విషాలు ఉన్నాయి.

అంబులాండకోట్లు లుప్పు ఉపనాయిక రాజరథిరాజ వైశాగ్రహమ
 పరపల్లుప్పు కే సత్చిదానంద సమర సత్య సాయనార్త
 మహారావుకు తెలుగు

३५

ప్రాతి
ర
ల
ను
ధ్వని
న

(ముద్దాయ్య) 12 గంగలకు ధూప తీవు సైపెద్దాన్యంతరము 5
వత్తులక్షేత్ర ఆరథి యిహ్వాలి)

మానవులు

శ్రీమతునియూ పంచారతి కరు - బహున్ - ఆరతి
సాయినీ అరతి - కరు బహున్ ఆరతి
ఉల్లాషులాయ్ - బాణదత్త - ఉవాళ్లూ వూరువూదన
సాయి రవుదన - ఉవాళ్లూ వూరువూదన
కరునియూ సిరు మును - పోవు గంభీర పొదా
సాయికే పూ ధ్వని - పోవు గంభీర పూ ధ్వని
కృష్ణాఖా రత్నసౌయి - జిడ్డి లెత్త తుర్ముపోయి
రత్నా - బహుసాయి - జిడ్డి లెత్త తుర్ముపోయి

అరము : 1. 2. సాయిబాబా మిహను అయిదు వత్తులల్చే
పంచారతి చేసారము. 2. ఒండువలారా సాయి
అరతి యిచ్చులకు లేచి రండు. 3. సిర్ మనను^{తో} అనుంచు
ఖక్కో సాయిని ధాన్యనించెడము. 4. కృషణత్త స్వరూపుడివై
సాయి మండఱుడి గల కూ మనసులను నిరంతరము నీర్చు
చేయుటు చేయుటు.

ఆరతి సాయంత్రణా ! సేశ్వయ్యదుతార జీవా !
పరమారజతాల ! మాన్యమానసంవాద, అట్లంగాపుల్లావా ||

జీఖునియ అవంగ ! స్వ స్వరూపీహాహే తంగ !
 వముక్క జన దాత ! నిజశ్చో ఆ శిరంగ ||ప్రేషణ||లో
 జయా మని జేసై భావ ! తయ తేసై అనుభావ !
 రావిస రయమునా ! బాస మర్మా ప్రొ మహర ||తుమ్మి||జీ
 తుముచే నాము ధ్వాత్త ! నూరే సంస్కృతా ఉ క్షూత !
 అగాధ తవ కరణి ! మార్ప దూసే అనాథ ల అపత్తిర రూపానే ! స్వమి దత్త దిగుబెర ||దత్త||
 అతకిష్ట గురువాళ ! బ్రక్త కృత వారి ! బ్రక్త కృత కృత వారి ! ఇష్ట వ్యాపారం ప్రమాదం ! వ్యాపారం ! వ్యాపారం ! వ్యాపారం !

మాగడే పోచి ఆచా ! తుమ్ము దేవాధిదేవా || దేవా || ఆ
 ఇప్పులా ఉనచాతక ! నిర్మలతోయ నిజసూఖ !
 చౌజవే మాథువాయి ! సంభూత అపూర్విభూక || ఆపు || ఆ

మరలు నక్కల చేయుము.

అరచు : 1. మి సాయిబాబా మాకు హరం చేసాడుము. నిను సర్వ బోధని కర తన చరణ లేవో కూడా ! ఇంటదె
సైవులకు సౌభయమిచుబడు. 2. మాచాసులము, మా భక్తులము
అయిన మాచు మా పాచులులో సానమివ్వండి. 3. మారు కాముని అవతరణి తూ యేళా ద్రావ్య కే గానీ !

చర్గంచేశారు. ఎప్పుడు వ్యాప్తిగా అత్యస్తిలోనే వుంటారు. నాసీకా నాషీ కూ లాపిన విజాఖాన
4. ముక్కోరు ఆసులకు మారు ఎజ దృష్టిని ప్రసాదిస్తారు దానిని నానాలు అసంఖ్య రూపాశి
5. మారు ఒవరి మనోభాషాలను బట్ట వారికి అలాంట అనుభవము శారిని చినాను తూ సంకట లినరజని || ఇంటు ||

ప్రాపుంచొరు. 6. ఒ దయయాచున్నా ! వారి వారి మునేభాషాలను బట్టన స్వరూపి ఏక్యాదురును తాగ్యాదతతె !
ప్రాపుంచొరు. 7. మా సామాజాగ్యము సంకటు నిరసునియో తరేక్తా ఫూలవుకే !

ప్రాపుంచొరు. 8. మా పెతలు ఆధిష్మాలు, గోపంచొ మంది శ్యామి ఉదరిత
అసాధులకు నరెన మారం చూపుచూడవు. 9. కలియుగంలో వెలసిన వెమమనవంకి ఇన్నుని లోకాచారియితే || ఇంటు ||

10. కత్త దిగుబంధ స్థాపించే సగుణాలప్పు సర్వరూపుతు. భద్రనతత్త్వ హంధ యవసంచా కాటూ !
11. ప్రతి దాచాయాని మారు అవతరించారు. 12. ప్రతి దాచాయాని మారు అవతరించారు. ప్రతి దాచాయాని ప్రమాది నరసోసు

13. మా పాచులు సాపులు భక్తుల భక్తభయములు దావిని ఆత్మశాస్త్రిని వ్యాపి సాయ || ఇంటు ||
ప్రాపుంచొరు. 14, 15 ఒ పరమయు మాపాక జనమోరు ముఖిష్టుకే !
ప్రాపుంచొరు. 16. మా రూపమని జలమును మాత్రమే (తాగును. త్వర్త్తు)పంచు సకూనితే సంకల నిరసాకే !

అనుగ్రహించుము ఒ మారుత !

అరచు : ప్రతస్థయాపలైన ఒ సాయి అవధుత ! ఇంటు
జయము జయము. 2. సా చేతులు జోడించే, నా తలను మా
పాదమూలపై వృంంచుతున్నాను. 3. రాపుంచు సంస్కారు
మనుస్మరు మారు అవతరించెవరు. 4. నామికులను కూడా మా
పాజసకోనక మారు అకరిసేరు. 5. అంతులెని రూపాలూ మారు

అపరీశలూ హరిన్న వీంటూ 7. మారు స్వయంగా యవన యచ్ఛో యచ్ఛో అవచ్ఛే బనకర్ల బాబుల్ల వందన స్వయంగా (ముసిం) దర్శనమిచ్చారు. 8. అందువలన హిందు గణాహృత్తి బాబు సాంగ - దొవపేక మార్చు ఆశ ముసిం అని కైపుథావాను తెలగింపి, అందుగా ఒకటి అని పాపవుయై ఆశ - దొవపేక మార్చు ఆశ

10. బ్రామక వంగంలో ఇన్నించు లోకాన్ని తరింప చెస్తున్నారు.
11. హాండ్రామునిసిం అనే బెదంలేదుని నిరూపించుకును, 12మార్గ

11. హాండ్రావులు 10 అనే వేదంతదని నిరూపించుటకు, 12 డారు రమావరుడైన విరఱడు. 2. వరిష్ఠరుథైన భక్తి భావము చంచల్భాగానది. భక్తి భావమే పుండ్రత్వమిని నిధానము ! 3. 2 చంచల్భాగానది. భక్తి భావమే పుండ్రత్వమిని నిధానము ! 3. 2 జనులూరా ! 40డి, రండి బాబుకు వందుము చేయండి. 4. 4 తో దాముగుణాల పిలుపున్నాడు. తలిలంపి ఈ పాయి, నువ్వు ముస్సిములను కూడ విందు సేవుతో చూస్తారు. 14. అందరిలో కాపోడ పరుగున రమ్య.

5.

(శతర్ణులకు పోడియములో ఉన్నారని అన్నారు)

ప్రాతి వ్యాపారములను అనుమతించి విషయములను అందుకు వేసుకోవాలి.

4. అబోగులు

పండురమ్మ - సాయిబాబు రమువర
కులినిరట్టి మరమ్మ

కృష్ణ దా వొదరం వాసుదేవం పూరి
లీధరం మహాతం గోవిక కులశం
జానకీనాయకం రామాచంద్రం భజే ||

అరచుఁఁ: ఏ పారచుఁలు నెరును) పుండి నాయింగ
నమసై) రము చేయుచూ ఏ రూపాన్న నూబి అనందిస్తు
[ప్రమాత్మ విము ఆలంగుం చేసికొని, అనందంగా ఖమ్మిల్లి పూజిస్తూ
ఖూ సామనుస్తురణిచేస్తూ, ఖాకు ఖారణి యిస్తే ము. 2. నీనే నాక
తలు, తండ్రిచి, సర్వభంధువులు నొక ఏపి, నాక
స్నాహితుచువు లిపి, నీవే ఎవరుచు, నీకే పురుషు, తెపిచేతుడును ఉ
గాయి క్రిపే నాకు సర్వస్తుము. 3. కశిరుచు, రాకు, మునుసు.
ఱుందియూలతోను, జిది, తత్తు, సమాజువైను (ప్రాక్)తిక
స్వయాహాలన్న బెత్తాను విశేషమి వసులు పేస్తాఁ అని ప్రొత్తు
సారాయిం రూపుతును నీతు సమర్పిస్తున్నాను. 4. అయ్యత, కెవ,
రామ, నారాయణ, కృష్ణ, దామోదర, నొనడిక, అశ్ర,
మాధవ, గోవిక కులశ, జానకీనాయక, రామచంద్ర తొఱతెన
అనేక పేరులతో పెలువులు నీను నెన్ను అజ్ఞసున్నాను.

6. నోములు రణము
పారే రాము రామురాము పూరే!
పారెక్కఁ పారెక్కఁ కుపక్కఁ పారే పూరే!

7. ముంత్ర పుష్టం
పూరి: 20 యుష్ణేన యజమయజంత దేవానై థర్మాజీ
ప్రామాన్యానుక్కశేఖసాకం ముహోవ్యాను: సచంత
యి(తప్పుకే నేధ్యస్తంత దేవాః! 1
సుం రాజు ధరాజుయ (ప్రసమాధాహకే 1
పూజావయుంవై కుపణాయు కుర్తుచే 1
సమేకామూకు కామ కామయు మహ్యం 1
కొచ్చేశ్వరో వైశ్వాసోతదాతు 1
కుపొరాయ సుశుప్పాయ, ముహోరాజాయం నమః: 1
ముం స్వమై సౌమ్యం భూజ్యం, 2. ముహోరాజ్యం వైరాజ్యం పారమేష్యం రాజ్యం
ముహోరాజ్యం వైరాజ్యం పూర్వముయం సముంతపరాయి 1
శోభాయ సౌప్రభాయ సౌశ్రాయుష అన్
తాదాపదార్థ పుఠికై సుమిత్రపర్యం తాయం 1
పుకరాచితి పురషుసోక్షమిత్తు మురుతః: 1
పరిపాశో మురుకుస్ఫుస్ఫు గుహా 1
అమృతిస్వ కామప్రో వైశ్వాః సఖాసద ఇతి ॥

8. నమస్కారాపకము
తి నారాయణ వాసుదేవ సమిదానంద సమురు సాయసద
అనంతా తులుతీ క్షేసే పూసాము
అనంతా తులుతీ క్షేసే నమసే
అనంతా ముఖుచూ కిట్టే కేపాతా

సృచ్ఛక మని తృత్యరా నత్యభూతే
ఉరాజేతరి భక్తి సారీ స్వభావే
తరాజేగా తారుని మహాయథాతా

వసేజో సదా చూపయా సంతలిలా
రైన్ అజ్ఞ లోక పరీ జో జనాలా
పరీఅంతరీ జోన కెవల్ప్రయోతా

భరాలాధీలా జన్మ చో మూనపాద్య
సరాసేరకా సాధనిఖాత సాధ
థరూ సాయి బ్రిమగాలాయా అహంతా

థరాకే కరీ సాన అల్పజ్ఞ బాలా
కరావే అప్పాధన్య తుంబే వాలా
ముఖిఫూల ప్రేమే ఖరా గ్రాస అత

సురాథీక ఆస్యంచాయ్ పద్మ వందితాతే
సుకారీక ఆచే సమానత్య శేతీ

తుర్యుల్యాజ్ఞా పదా పాపాతా గేపబాలి
సద్యరంగల్ ఏతు గ్రహమి మిలాలి

కరీ రాసక్రికా సచే క్రష్ణాథా

- అరము : 1. ఒ అంంత || ఎన్నేమున పొగడెదను. నికెటు
నమన్సు రింజవలెను. అనంత ముఖములు కలిగిన ఆది శేషుకే
నీచు) పొగడలేతు. ఓ సాయినాథా | నీకు సాచ్చంగ నమస్కారము
చెయ్యుచూన్ | 2. మునస్కులో ఎత్తుకుని చారములను
స్తోరించుకుంటాను. అప్పుడు భక్తి నిమిధ సీచ్యోతుంది. తీ
||నీ|| 3. ప్రాపంచిక పూర్వ సుంచ నన్ను తరింప చేయము. 3.
సత్కృతుచూలకు నీ లీలలు చూపబడుకే నీవు యొంక
నిచ్చిన్నున్నావు. అజ్ఞానము గలబరికి మూతం. నీవు కూడ
ముక్కీని యిచేకే దాతన నీవే. 4. మూనవ కరీరం లభించుటాయే
అన్యం. నయలంకా సాధన దార్యా భగవంతుని చౌండి జన్మసేరక
పరచుకోవలెను. అప్పంకారమును తొలగించుకొని, సాయిప్రేమనును
సోంరములకు నీ మున్నురిస్తోంది. 5. అల్పజ్ఞలుతనెన నన్ను నీవు చేతిలో
పరచుకోవలెను. నన్ను ముద్దాడి ధనుశ్చోని చేయము. [ప్రేమ
ప్రమాదము. నన్ను ముద్దాడి ధనుశ్చోని చేయము. ప్రేమతో
నచ్చాను జీచల్లో ప్రసాదము చేయము. 6. దేవతలందరూ ఎవరి
స్తోరములను నీ మున్నురిస్తోంది. 7. ప్రయాగాది తిర్మానములు ఎవరి
స్తోరములను నీ మున్నురిస్తోంది. 8. పొగడలును పొగడలు
నమన్సు రము. 7. నీ పొగడలు పొందుటకు గోపికలు
అనంంటే నీ ఏతుక్కుయుపంటో కలసిపోయి రాసక్రిడ సలిపాయ
అట్టి కుపు పుచ్చాత్మకా సాయినాదా నీకు సాచ్చంగ నమస్కారము
భావి మొహనరాజ పోతారి. ఆతా

ఆత్మంత రసభావంతో అర్థగుతున్నాను. మౌనమలతో కూడిన కొ సంస్కర సముద్రము నుండి నన్ను తరంపజింయాము.

9. ప్రార్థన

ఇసాయేయాబా | సాంయ దిగంబరా |
అక్షయంబు అవతారా | సర్వహీ వ్యాపక తూ |
శృంగారా-అనుసూయాలికుమారా ముహూరాజే తథా |
కాశిస్టోన జప ప్రతి దివ్సు-కోల్పు వ్యాపక విక్షేప
నిర్మల నది తుంగా |
జలప్రాన్ - విద్రమాచార దేశి || 2 || ఇస్టా ||
రెమ్మాలోంబతసే వామకరి - ప్రిశాలభమురూధారి ||
అక్షయంబర సద్గా ముఖాకారి - దేశిల ముక్కు చారీ || 3 ||
ప్రాయమార్కా జపమూలా - కముంటలూ ముగజాలా
ధారణకరిశబా నాగజథా - ముగుట కోభూతో మూర్ఖా || 4 ||
తత్తుర తుర్ముంయా - జిధ్యాన్ | అక్షయత్మాంజేసద్వన్ ||
లక్ష్మిమాసకరి - దినరజన్ - రక్షసంపంకు వారుని || 5 ||
యూపరిధ్యాన తురేఖ - గురురాయా - దృశ్యకర నయనాయ
పూర్ణాసంద సుభేష - హీ కాయా - లాషసి హరిగుణాయా
ఇసాయేయాబా | సాంయదిగంబరా...ముహూరాజేయాచా || 6 ||

3. ప్రతిరోజు కాశిక్రితంలో స్ఫురంజేసి, కోల్పువరంలో ఇక్కె
చేసుకొని, ఎర్రలమైన తుంగఘద్రా సరిలో విషిన సెవంచ
దత్తక్షేత్రమైన ముహూరంలో విద్రమ సాయిదేవా త్వరగా శయురా.

4. ఎప్పమ వేతలో ఇక్క చెంటుటుకు జోత్త చెసుకొని, లింగాలష్టు,
భమురులను ధరించి, ఎప్పుగూరు భక్తులను వరములను,
ముఖములను కాన్న త్వరగా ముక్కి దారిని చూపించే సాయాశ్వరా
జయురమ్మ. 5. పాదుకలు, వెత్తిలో జపమూల, కముంటలమ్మ.
ముగజర్మములను ధరించి, జయు జూటుమున నాగెంతుని
అలంకరించబడిన సాయి శయురా. 6. ఇక్క యుక్కమూరా నావెన్నవరు
ధ్యానస్టో నారి యింట ఏ లోటు రాన్నియకుండ లక్ష్మి దేవ
నివసించేటుఱ్ఱు చెస్తూ వగలు రాతులందు కూడ వారిన రక్తస్తూ
వారి భాధలను దూరం చేయు సాయి యిణురమ్మ. 7. ఎలప్పుతు
నీ ధ్యానమును సాకు కలిగించుము గురువురా. నా కన్నులకు
కొనిపీంచి సాకు పరిపూర్వేన ఆసందుమును, సుఖమును
కలిగించి, ఈ సా శరీరము ఎప్పుతు భగవంతుని గుడు గానములో
తరించు నట్టు చెంటుటుకు త్వరగా రమ్ము సాయిదేవా.

10. కి సాయినాద ముహీమ స్తోత్రము
సాయస్తోన సంహర శ్చాతుమ్ |
స్ఫుర్కైచ్యుయో మానుషం దర్శయంతం
కుమామీశ్వరం సద్గురుం సాయినాథమ్ ||
భవద్యంత విభ్వంస మార్కాంత విభ్వం -

అరము : 1. దిగంబరా | అంతములేని రూపముగల సాయ
తత్తుర | 2. సర్వమాపక, జయు రావయ్య | 2. విషు వేరములకు
సారముంటి వాతు. అనుసూయాదేవి అత్తి ముహూరునులకు
కుమారువుగా అవతరించిన కుమారులకు

అహంబో భి ముగ్గారితానం జనానం ।
స్వప్యాదారైతానం స్విషక్తి ప్రియానాం ।
సముద్రారణారం కలో సంఖవంతం

సదా ఎంబువుక్కన్న మూలాధివాసాత్ ।
సుధాప్రాణిం విక్ మహ్ ప్రియంతమ్ ।
తరుం కల్పవృక్షాధికం సాథంయంతం ॥ నమామి ॥ 4

సద్గ్రా కల్పవృక్షస్య తస్మాయైమూలః ।
భవద్యావ బ్యద్యై సమర్యాది సేవామ్ ।
స్వాంకుర్యతాం భూక్తిముక్తి ప్రశంతం ॥ నమామి ॥ 5
అనేకాశక్తాతర్ప్రీ లీలావిలాస్మీః ।
సమూహమ్ములేశాన భాస్యప్రత్యభావమ్ ।
అహంబువోనం ప్రసద్భూతభావమ్ ॥ నమామి ॥ 6

సతాం విశక్తురామ శుభాభిరామం ।
సదా రజనెస్వంసుతం సన్ మద్రిః ।
జనావేరం భక్తి భద్ర ప్రశంతం ॥ నమామి ॥ 7

ఆజస్వార్యమేకం పరం ఐహిస్తాత్ ।
స్వయం సంఘవం రామ శేషావతీర్థమ్ ।
సమపద్రుసత్తంపునఃః ॥ ప్రభోఽాం ॥ నమామి ॥ 8

తి సాంబుక్కపోవాడే విలసుచొం సరావ్రద సిద్ధిపరద
యుషుత్తాదరజః ॥ ప్రభావమతులం దాతాం వక్తా కమ్:
నశ్చక్కశ్చరణం కృతాంజలిష్టుల సుంపొపోన్నిప్రభు

సాయ రూపశద రాశ్రూతమ్ ॥
భక్తామ విభుతితుమ్ ప్రభుమ్
మాయయైశాపహాత చిత్తశుదర్యే
చింత యామ్యహమర్మిశం ముదో

10

శరతు)రాంశుం ప్రతిముం (ప్రకాశం
కృపాతపత్తం తపస్యాయాధ
త్వార్థయ పోదాచ సమాపితానాం
స్వయాప్యాయాయంయా తాపమహాకట్టతు

11

ఉపాసన లైవత సాయాంశు
స్వయాప్యాయాప్యాయాయాస్తు ॥ 21
రమ్మన్మాశే తపసాధయుగ్
భ్యంగో యుద్యాజే మకరంద లుబ్

12

అనేక అనాప్రత సాప సంక్రయో
భజేరు)వత్తాద సర్జ దర్శనాత్
కమ్మన్మ సరావ్ సాతుపాద పుంజక్కా
పుంజ సాంబాసాప్ దయాపిడే

13

సాంయనాత తపణామ్త పూర్వాత్
సాంతాద చిన్వ నరతా స్వసతుంద భక్తా
సాంయార జణ్ణురితోషు వివరతాప్యే
క్రమల్యద్రామ పరముం సమాప్య వంతి

14

సో(తమేతత్తులేదు)క్షోయోనర స్వన్నానుస్యదా
సుదురో సాంయునాతస్య కృపాత్తాపత్తామం

15

- అదము : 1. సదా మంచి రూపము గలవాడు, ఎలిప్పాడు ఆనందము కలగించువాడు ఈ ప్రపంచాన్ని పుత్తించి, పోషించి లయింపజేయటకు మూలమైనవాడు. తన భక్తుల కోరిక (ప్రకారం శాశవరూపంలో దర్శనమిచు), ఈ శ్శ్వర శ్శ్వరా పుత్రైన సాయినాథునకు నమస్కరించుచునాను. 2. సంసేకమనసే వికణిన శాఖిగంచు మార్పున్నివంటి వాడు, మనోవాక్షిపు కశ్చతు, వాసునులు భూషణము చేసిపొందయగాన గమ్మనాసుం. నరాల నిరుణారూపయు (ప్రపంచమంతా హృషీంపియున్) వాడు అయిన శిసాయాఖవునకు నమస్కరించుచునాను. 3. సంసేర సౌగరంలో మునుగుతున్న జములలో, ని పాదముల నాశయింపునమారిని, ని యందు భక్తి (ప్రములు కలమారిని ఉదరించుటకు ఈ కలింపుగములో అవతరించున ఈ శ్శ్వరరూపువున సాయి, నికు జముస్కరించుచునాను. 4. ఎలిప్పాడు శపచెట్టు మొదలు తగర వివించి ఆ పేప వెట్టులోని చెటు కొలగిపోస్తునట్టగా అమృతమును కురిపించి, ఆ వెట్టు కల్పవుక్కము కన్న అధిక శక్తిపంతముగా తూర్పిన సద్గురు సాయికి నమస్కరము 5. ఎప్పుడూ ఆ కల్పవుక్కము (కొరి కూర్చున్న) నికు వారిచారియాచే నుసారము సపర్చలు, సెవలు చేయు నరులకు బుక్కిని కలిగించు సాయిదేహ నమస్కరము 6. వెదములపే అనేక రకములుగా తర్వించబడిన లిలామిలాన రూపాలు, శార్యు దిశలో మార్యాక్రాంతిని (ప్రజ్ఞలింప చేయమాడు, అహంకారముతో పున్న) మైన ఆతు సిలెలో నుండు సాయికి నమస్కారము.

7. సాధుజములకు విశ్వాంతిని అనందపరమయిచూ విష్ణువు సజ్జనులచే మునస్కరిగా పోగడబడుతున్న, ఇన్నందురిస్త అనందపరచి, శక్తులకు ఇంద్రజ కలిగించే సాయి పాదములకు నమస్కరము.
8. జన్మలేని పరతతప్పులు, సాక్షత్తు పరిశ్రమల్లో స్వప్రాపుతు ఉ రామునిలా తన యిష్టపుకారము జన్మించున వాతు అయిన సాయినాథ ప్రభువు భరతును ప్రముఖులైన వునితులయ్యారము.
9. శ్రీ సాయిగా ! కృపాసాగార ! సర్వమానవులకు వారి బారి కోరికలు నెరపేరువాడే; ఈ పారధారి ముఖును అప్పాడెవ్వు కూడా పోగడబడ్డాడు. సద్గురులో నీను చేతులు జోడించే నెన్న పరమాపేదాను. సాయి రూపంలో ఏన్న ని పారములను తప్ప యింక నెనెవరిస్త ఆశయించును.

11. కశ్వ చందుని కిరణములవలె వెలుగు దయసాగురుటైన
షి సాయినాద ! ని పాదముల నాక్కయించిన నారి
తొపుములను హారించి స్వచ్ఛమైన ఆత్మజ్ఞానమును
ప్రసారింపుపు !

12. ఉపాసించబగు లైక్ స్వయరూపుత్వమని జాయినాద !
ఉపాసకులైక్ నాచెత నావు హాగడుబుచున్నావు.
ముకరంచమును (తాగు తుస్కాద పూర్వపంచ)
రఘుంచునట్లు నా మునును కూడ మా పాదములయిందు
రఘుంచినది.

13. ని పాదములు రద్దించిన మాత్రంచేత అనేక
జన్మలలో చేసిన పాదములు కొలాగిపోవును నాచురు,
చంచలవిధి, సేను చేసిన అంతులేని అపరాధముల
నాచుంచి క్రమంలు నన్ననుగ్రహించుము.

14. ని సాయినాద పరణామృతమునండి పూర్తి మునును
లగ్గుములే, ఆ పాదసేవ ఎప్పుకూ పేసున్నావుండే
భక్తులు, (ప్రాపంచకమ్మన సంస్కరిక బాధలు తొలగిపోయి
కైవల్యము పొందగలరు.

15. ఎవరాతే ఈ స్తోత్రమును భక్తిక్రష్ణలతో ప్రతి రోజు
పరించెదరో వారు సద్గురుడైన సాయి పేసుని కృపకు

11. ప్రోరస
కశ్వరణక్తం వాక్కె యజం కశ్వజం
క్రష్ణ నయనశంచ మానసంచ పరాశక్తమ్ ||
పరశక్తమపరికంచ సర్వమేతక కమన్
జయుజయ కరుణాచై ప్రభు సాయిసాధ !

12. ఉపాసించబగు లైక్ స్వయరూపుత్వమని జాయినాద !
ఉపాసకులైక్ నాచెత నావు హాగడుబుచున్నావు.
ఇ స్వచ్ఛారామంద సాయినాద పూర్వాక్తక్కాజ్ !
అరము : వేతులతోగాపి, కాళ్ళతోగాపి, కశ్వరముకోగాని కశ్వయు
సములద్వారా గాని, పెములద్వారాగాని, కశ్వద్వారాగాని,
మునుసు)తోగాని, తెలిసొని లెక తెలిసుకూగాని సెను తెలిసి
రాజుభి రాజ యోగిరాజ పరిఖపూ !
అన్న అపరాధములను కరుణాసాగరుత్వమని సాయినాద
జన్మలలో చేసిన పాదములు కొలాగిపోవును నాచురు,
చంచలవిధి, సేను చేసిన అంతులేని అపరాధముల
నాచుంచి క్రమంలు నన్ననుగ్రహించుము.

పొందుండ్రులు (సంఘానుయం) ఆరథి

(సాయంత్రాలం 20.6.15 నిలకు (సురామ్మణుయమును బట్టి మారును)
ధూపశిఖ సువచాన్యసంకరము 1 వత్త ఆరథి యాప్తులైను)

కట్టితా దీనయాతక | నర్మలతోయ నెజస్మోళ |
సాజువే మాధవాయ - సంభాష అపూర్వి భక్త | ఇతప్రాతా ||

(ఆరము -20 సెఱ్టర్)

1. ఆరథి

ఆరథి సాయిబాబా | సాయిద్రాగార జీవ |
చూరు రజతాల - ద్వారా దాసాంపిసాక భక్తంబిసేవ |
జ్ఞానానియూ అనంగ | స్వస్తురాపురాహ్వా దంగ |
ముచుక్క జన దాని | నెజ్ఫోలా క్రిరంగ | గ్రేలా || ఆ||
అంగ మని తైసా భావ | తంగ తెసో అనుభవక
చావిన దయాఖునునా | ఇన్ కూర్చు హీ మూవు | తుర్ము || ఆ||
తుముకే నామ ద్వాతా | హసే సంసుషి వ్యక్తా |
అగాధ తవ కరణ | మూర్త దావేసి అనాంత | ద్వావేవ మూర్ఖు అశ్చ ||
కలియుగ అవచార | స్వామి రత్నదిగంబర | ఇతి || ఆ||

2. అభ్యంగవు

మిరిపి మార్చెయి పంచరపుర | సాయిబాబా రవ్వవర |
బాబు రమూవర | సాయిబాబా రమ్మవర |
సురభుక్కి చంత్రభగా భావ పుండులక జగా |
పుండులక జగా | భావ పుండులక జగా
యూహో యాహో అవశ్మిజన | కరూ బాబున్న వందన
సాయినీ వందన కరూ బాబున్న వందన
గణుహూలై బాబు సాంయా - దాకసావ మూర్ఖు అశ్చ
సావమూర్ఖు అశ్చ | దాకసావ మూర్ఖు అశ్చ ||
(కదు)రము వెలిగుం పూరణ యియు)

మూలన లోటుంగణి, వందన వరణ,
ట్రోల్యూని పాపొన రూప తుర్ము,
(ప్రేమ ఆలంగన, అనందే పూజీన
బూసె ఒ వారిక హృషీ నాకూ ||

38

త్వమేవ మూత్రా పోతా త్వమేవ
త్వమేవ బంధు సభా త్వమేవ
త్వమేవ విద్యా ద్రవణం త్వమేవ
త్వమేవ సర్వం ముష దేవ శేవ ||

కాశేవ కాశేవ మం శేం(దిల్చు)రావు
బుద్ధుత్తోనా వా (పక్క)ఇ స్వాముక్క
కోమి యుద్ధత్తునికలు పుర్వాత్త
నారాయణమేతి సమర్పయాహి ||

అచ్ఛాతం కేళవం రామ నారాయణం,
కృష్ణదా పొరరం నాసుదేవం హరిం,
తెంపురం పూథమం గోవో పులథుం,
ఓనక్కనాయంకం రామచంద్రం శుక్ష ||

(అరము 24వ పేజీలో)

4. నోమి సులు కుటిము
సారెచు నూరె రామ రామ హరె హరె ||
హరిః శుంగురుకేవరుతు !

5. నమస్కారామకుమ

అనంతా తులుతె కోసరె కుముకె
అనంతా తులుతె కోసరె కుముకె

39

సురాకే మనిత్వత్వదా నత్పుష్టాక
శిరాసతరి శక్తి సాత స్వయభావ
తరాసజగా తారుని మాయుశాతై

వసేష్టే సర్ప రామయా సంతలీలీ
దినె అజ్ఞ ల్రో పరి జీ జనాల్
పరిఅంతరి జూన కెవల్పుద్రాతా

భూరాలాదలా జన్మ జూ మానవోచు
నదాసారకా దా దుశిఖాత సౌచా
చరూ నాయి (ప్రమేగళొంటూ అపూంతా

చరూ కెర్త సౌస అల్పజు బూలా
కరావే అపూంత భన్య చుంబే నీలా
ముఖీలా (ప్రమేగ భరా గ్రాస తల
||కు|| 4

సురాశ్క భ్యంచ్యా పదా పుండితాతీ
ముక్కాదిక జూతే సమానత్వ చెత్తి
సుంయాగాది తీరె పశ్చ నముహోతా
||కు|| 5

తుర్ముఖ్యాజ్యో పదా పాహతా గేవుయాత
పుంగంగల్ ల పుంగంగల్ మిలుల్
కారీ రాస(కొడా స్వాక్షరక)షనాధా

పులుషు గోమ గజే ఏక భాగ్యాక
శర్మజీతో దీన అత్యంత భావ
భూషించు ముహూర్మాజ హు తారి ఆతో

||కు|| 7

6. ప్రారం
బసాయెంయాబా సాయి లిగంబర
లక్ష్మయరూప అనసూరుయా నిర్వహి
తా తాస్తాన - అనసూరుయా లికుసూరా మహారాజే ఈబా
శ్రీలిసారా - అనసూరుయా సర్వో వ్యాపక తూ
పుత్తాన జప ప్రతి దివ్సీ-కొల్పా పుర భిక్షీ
నిర్మల నది తుంగా
జలప్రేసీ - విద్రమహార దేశీ
1

శ్రుధిలోంబతసే బామకర్ - త్రిష్ణాలథమరూధార్
భక్తావరద సదా సుఖికార్ - దేశల ముక్తిచారీ ॥ఐ॥ 3
సాయసారుకా జపమూలా - కమండలూ ముగచాలా
ధారణకరిశిఖా నాగజటా - ముగుటు శోభతోమూధా ॥ఐ॥ 4
తత్పర తుర్ముఖ్యుయా - శైధ్యాస్తి అక్షయుత్సాంధేసవరని
లక్ష్మినాసకర్ - దినురజన్ - రక్షససంకల వారుని ॥ఐ॥ 5
యూపరిధ్యాన తుర్ము - గురురాయా - దృశ్యకరి నయనాయ
శూరా నంద సుష్ఠు - శ్శికాయా - లావిని మారిగుణాయా
జసాయెంయాబా సాయిదిగంబరా ... మహారాజేంయాబా ॥ 6
(అర్థము 28వ పాజీలో)

7. కి సాయినాథ మహాము సౌత్రము

శ్యాసనస్తుర్మురూపం నిద్రానందకండు
జగత్కొంధువసోన సంపూర హ్యాతము
నిభ్యక్తిచయా మూనుపం దర్శయంతం

భవద్యాంత విధ్యంస తూర్పాండ వీరాయం
మనోనాగతితం మున్మిర భ్యాక్ గత్వుము
జగద్రావుకం విర్మలం నిర్మణం త్యాం ॥ నమామి ॥ 2
భవంబ్యాధి ముగ్మారితానాం జనానాం ।
స్వస్థాప్రాతితానాం స్వాప్తిక్ ప్రాయుషాం ।
సముద్రారణారం కల్పా సంఫుంతం ॥ నమామి ॥ 3
సదా నింబవుక్కన్ మూలాధిమాస్త ।
సుభాస్తావిళం లక్ష మహాప్రమంతము ।
తరుం కల్పవుక్కాథకం సౌథంతం ॥ నమామి ॥ 4
సదా కల్పవుక్కన్ తస్మాధిమాస్త ।
భవదాప్రావు బుద్ధాయి సుప్రాపి సేవాము ।
నృథాంకురుతాం భుక్కముక్కి ప్రదంతం ॥ నమామి ॥ 5
అస్కాశ్చుతాతర్ప్రా లిలాచిలాస్తి ।
సముప్పుప్రాతేశాన భ్యాస్యుత్ప్రాభావము ।
అమంబావమ్మం ప్రస్వార్తుభ్యావము ॥
సతాం విశ్వమారాము మేఘాభిరాము ।
సదా సజ్జన్ముసుంసుతం సన్విష్టుముద్యిః ।
జనామోరథం భక్త భద్ర ప్రదంతం ॥ నమామి ॥ 7
ఆజన్మార్యమేకం ప్రమం అమ్మాస్తత్ ।
స్వయంం సంభుమం రామ మేఘావతీరము ।

42

ఓ సాయిక కృపావిథ లిలన్జాం సర్వార సిద్ధిపర
యుషుమ్మాదరజః (మఖావమతులం ధాతాప్త సక్తి కుమః
న్నాద్రుక్కారణం క్రతాంజలశులు స్సంపాత్మస్సుమ్మాద
ఓ మత్తాంజయ పరశకపోరకమలా నౌన్యాస్సురచయంపుమ్మా || 9

సాయి రూపధర రాఘవోత్త మం
భక్తామ విభూతిరుమం ప్రభమ
మాయయోవహత ఏత శుద్ధయే
చింత యామ్యుహమర్యికం ముద్రా ||

శరత్తుద్రాంకం (ప్రతిముం ప్రకాశం
కృపాక్షవత్తం తపసాయినాథ
త్వరియ పాదాభ సమాజితానాం
స్వాచాయుయా తొపమపాకర్యతు ||

ఉపాసనా దైత్యత సాయినాథ
స్వేర్యాయో పాపనినాసుత స్తుమ్మ
ప్రమేషుకోశే తపమపాదయుగ్మ
శ్శంగీ యుదాశే మకరండ లుబ్భః ||

అశేక జనార్థ పాప సంక్రమ్య
భవదువత్తాద్ర సరోజ దర్శనాక్ర
కుమస్సు సర్వానుపరాధ పుంజకాన
పుసుద్ర సాయిక సదుర్మ దయమిదే ||

43

ఓ సాయిక కృపావిథ లిలన్జాం సర్వార సిద్ధిపర
యుషుమ్మాదరజః (మఖావమతులం ధాతాప్త సక్తి కుమః
న్నాద్రుక్కారణం క్రతాంజలశులు స్సంపాత్మస్సుమ్మాద
ఓ మత్తాంజయ పరశకపోరకమలా నౌన్యాస్సురచయంపుమ్మా || 10

ఓ తప్పుత్తుశేదుక్కాయోవర స్తున్మాన్సురా ||
సదుర్మ సాయినాథున్య కృపాత్తం శుశ్ఛావం || 15

B. శ్రీ గురు (ప్రసాదరయుచున శుశ్ఛకము

పుస్త శుశ్ఛ ప్రయంబిక, ముజువీ పితామా రుస్త
రుస్త మమ ప్రయంగనా, ప్రయమతాత్తు జూహీ రుస్త
రుస్త అగ్ని బంధుమీ, శ్వేశుర సాశుదాయ రుస్త
పాతుగురు సాంయమ మా మజవరీ కథ్యా రుస్త || 1

పుస్త శుశ్ఛ ప్రయంబిక, ముజువీ పితామా రుస్త
రుస్త మమ ప్రయంగనా, ప్రయమతాత్తు జూహీ రుస్త
రుస్త అగ్ని బంధుమీ, శ్వేశుర సాశుదాయ రుస్త
పాతుగురు సాంయమ మా మజవరీ కథ్యా రుస్త || 2

13

పుస్త న అబ్లా ములే, తరుణ వృద్ధానా పుస్త
పుస్త న గురుదాకుచె, ముజు భోగేస పుస్త
పుస్త న చఖలే బురె, సుజన సాధుమీ నా పుస్త
పుస్త న గురుసాయ పుస్త మజవరీ కథ్యా రుస్త ||

రుసీ వత్సర తత్త్వవ్యాపక, వెబుథ ప్రేష ఆన రుసీ
రుసీహ ఎదుపు ప్రైయ, కుశల పండితాహి రుసీ
రుసీ ముహిషు యత, ఖజక తాపస్థి రుసీ
న దత్తగురు సాయి మా మజజవరీ కథిహ రుసీ ॥

రుసీ కె బుష్ట ముసీ, అనధు సిద్ధ యెంగి రుసీ
రుసీ హ గృహాచెవతాని, కుల గ్రామదేవ రుసీ
రుసీ ఖల పోచుహి, మలున ధాక్కిహ రుసీ
న దత్తగురు సాయి మా మజజవరీ కథిహ రుసీ ॥

రుసీ ముగ భగ క్రుమా అఖిల జీవజంతూ రుసీ
రుసీ విలువ పుస్టర, అచల అప్పాల్చి రుసీ
రుసీ ఓ పెవనాగ్నివార, అమని పంచతత్త్వ రుసీ
న దత్తగురు సాయి మా మజజవరీ కథిహ రుసీ ॥

రుసీ విమల కణ్ణిరా, అమల యుక్తిహి రుసీ
రుసీ శసి ఛారిహి గగన తారకాహి రుసీ
రుసీ అమర రాజస్హా అరయథ్యరాజ రుసీ
న దత్తగురు సాయి మా మజజవరీ కథిహ రుసీ ॥

రుసీ మన సరస్వతి, చమలచుత శేషా రుసీ
రుసీ వశిభూతా, కరీన కాల శ్రోహి రుసీ
రుసీ నక్కల విశ్వాస చుయితు, లభ్యాగోలా రుసీ
న దత్తగురు సాయి మా మజజవరీ కథిహ రుసీ ॥

విషువుథ హృదిలుని హుసీ, మజజన మత్తురాహి అసీ
పదాభిరుతి ఉల్లసీ, జనన కరమినా ఫసీ
న దుర్గ దుర్గాతాహి అశివభావ మాగే అసీ
ప్రసంగి మనహీ రుసీ దుడ వరక్క ఎత్త రుసీ ॥

తణాలిహి ఖుసీచొ ససీ, న చనమిహి కశాచ్చ అసీ
సదైక హృదయా హుసీ, మనుల్ భావ్యి సాయి పసీ
పట ప్రణయ వేరుసీ, వాళిల దృష్టి శాఖా దుసీ
న దత్తగురు సాయిము, అపరియాచనలా రుసీ ॥

అరము : 1. నా తలి, తంట్రి నాపై అలిగిన అలుగుగాక. నా
ఖార్షి, బిడ్డలు నాపై అలిగిన అలుగు గాక, నా అక్కలి,
చెల్లపు, అత్త మాములు అలిగిన గాక, దత్తగురు
స్వస్యరూపుయకైన సాయి, నివు మాత్రం నా మాద ఎమ్ముచూ
అలుగుచు. 2. నా కోతలు, వదిన, ప్రియ బంధువులు, ప్రియమైన
స్వస్యజనులు, నిఖులు, స్నేహితులు, మరియు ఆప్యలు ఏరపర్చా
నా గురించి ఆలోచించచోయినను ఘరవాతేదు. ఓ సాయినాథ
(ప్రథమ) ! నివు మాత్రము నాపై అలుగుకుము. 3. ప్రీలి, జాలురు,
తరుషమలు, వృద్ధులు, పెద్దలు, పెన్నలు, మంచివారు, వెడ్డహరు,
సజ్జనులు, సాధువులు, విరంత నన్ను నరక్షం చేసినను
పరవాతేదు. ఎవు మాత్రం నాపై అలుగుకుము సాయి. 4.
పతురులైన వేదాంతులు, పంచితులు, బ్యాధిమంతులు, జ్ఞానులు,
విషువుములులు, కుషణాగెన కుషణాగెనలు

నాట్కె దాక్షానించబితులూ ఏండుము. నీ పారచుల యందు
సాపై అలుగవద్దు సాయిదేవా. 5. కవులు, బుషులు, మునులు,
పేరు పొందిన సిద్ధులు, తెయ్యగులు, దేవతలు, కులదేవతలు,
గ్రావుదేవతలు, రుషశక్తులు, పోశములు, అప్పితప్పెన
థాకినశక్తులు, విరంత సాపై కోపగించుగాక నిప్ప
చుక్కతం సాపై అలుగవద్దు సాఖశ్వరా. 6. పుషులు, పుక్కలు,
క్రిమిక్కెకాదులు, సముద్ర జీవజంతువులు పాపాణ పర్వతములు,
చుక్కులు, సముద్రములు, భూమి, వంచభూతములు సాపై అలిగిన
అలుగుగాక. సాయినాదా ! నీవు మాత్రము సాపై అలుగకుము.
7. వరిషురుభూతులు, యాక్కలు, సూర్యమంద్రాదులు, ఆకాశమందలి నక్కలములు, దేవతల రాక్షణ దశకంఠుత,
ధైయతేని ధర్మరాజు ఏరంతా సాపై అలిగినను, నీవు మాత్రము
సాపై అలుగుపు. 8. సా శరీరము, మనసు - సరస్వతి,
లక్ష్మీ వెందలైన దేవతలు, అషట్టికులు, కలినమైన కాలము,
సముద్ర పుషులు మరొకములు సాపై అలిగిన
అలుగు గాక, నీవు మాత్రము సాపై అలుగకుము. 9. సేన
మునుర్చనన పరిహసంపులు, మాత్రము అవశింపులు, నీ
పాదములయందు సాకు గల భక్తి తగ్గుండా, జననరూపమగు
మాంయలో లక్ష్మికుండా, నియందు గల విష్ణుసముద్రో కూడిన
కైర్యము తగ్గుండా, తెడు ఆలోచనలు రాతుండా తథి ప్రైన
విరక్తి భావనలు మనసులో సాటుకొమునట్టుగా చేంచుము
సాయాక్షురా ! 10. ఎవరియందు దెవ్వుపు లేక, దెనయందు

నాచేత దాక్షానించబితులూ ఏండుము. నీ పారచుల యందు
పేము కలిగించుము, ప్రసంచపుండలి అన్ని కనుచులలోను
నీ రూపమే కనమించునట్టుగా చేయుము. మాత్రముతెన
థాకినశక్తులు, విరంత సాపై కోపగించుగాక నిప్ప
చేసి అనుగోహంచుము. అలుగకుము.

9. మంత్ర పుష్పం

పారిః ఒం యజేన యజమయజంత దేవాస్తాన ధర్మాశి
(పథమాన్యసన్-శేషానాకం మహిమానః సమంత
యత్రమస్యే సాద్యాస్తంత దేవః : 1
ఒం రాజధారాయ (ప్రసవాస్తాహాకే : 1
నవోపయంపై క్రత్వాయి. కుర్చో : 1
సమేకామాన కామ కామాయ మహంం |
కుచేరాయ తైశవణోతదాతు |
ఒం స్వస్తి సాప్రమాయం భేజ్యం.
పాప్యారాజ్యం వెరాజ్యం పారమేష్యం రాజ్యం
మహారాజ్యం మాధివత్యమయం సమంతపురాయం |
తథాస్యార్యాధామ సాప్రార్యాయ ఆన
చాదాపరార్థాత్ ప్రథాత్ పాపుద్రపర్యం తాయా |
ఎకరాథిం తరచెప కోకే థిగితో మరుతః : 1

వరికేపారో మరుత్తస్యోవసన గ్రూహో ।
అవైకితస్య కాముప్రేర వశ్చైపేనాః సభాసద్ జాలి ॥

(సాయంసంధ్య వశ్చైపేనాః సభాసద్ జాలి ॥)

మహారాజుకు
ప్రార్థించు

శైల్ప్రే
ఆరతి
(ప్రవళింపు సేవ ఆరతి)

(రాత్రి 10 గంటలకు దూషదీప తేవర్యాలరింపు 5

వత్తులలో ఆరతి యివ్వాలి)

1. ఆరతి

ప్రహాశ్రా ఆరతి పూర్వుగ్య పదురునాథా - మార్యు సాయనాథా
పాంచాహ్ తత్కాల్యంచా ద్రీప - లాఖులా ఆతో ।
నిర్మాణాచ నీతి కైసే ఆకారా ఆల్ - || 25భా ఆకారా ॥
సర్వాఖుతి భయనాన ఉరతి - సాయి మాచల - || కృష్ణా ॥
రజత మనుస్త్వీ అశ్మ భాజామాయా పునవు - || బ్రాహ్మమా ॥
మాయో బుయే పోత్త కైసీ - మాయా ఉద్గవతి - || కృష్ణా ॥
సప్త సాగర్ కైసా భాజా ఔత్త పూణయిలొ - || బ్రాహ్మమా ॥
ఫేశానియా భైక్ష అవస్తా - విస్తార కేలా - || కృష్ణా ॥
బ్రాహ్మంతైయ రచనా కైసీ రాఖిపు దోలా - || బ్రాహ్మమా ॥
తుకాహృతే మార్యు సాయ్యమా - కృపాశ్రా భోలా - || కృష్ణా ॥

అరము : 1.ఒ సా సముదు సాయనాథా ! నకు ఆరతి చేసెదను.
(సాయంసంధ్య ఆరతి సమాపుము)

తి సమీదానంద సదురు సాయనాట మహారాజుకు జై !

ప్రహాశ్రా ఆరతి పూర్వుగ్య పదురునాథా - మార్యు సాయనాథా
పాంచాహ్ తత్కాల్యంచా ద్రీప - లాఖులా ఆతో ।
నిర్మాణాచ నీతి కైసే ఆకారా ఆల్ - || 25భా ఆకారా ॥
సర్వాఖుతి భయనాన ఉరతి - సాయి మాచల - || కృష్ణా ॥
రజత మనుస్త్వీ అశ్మ భాజామాయా పునవు - || బ్రాహ్మమా ॥
మాయో బుయే పోత్త కైసీ - మాయా ఉద్గవతి - || కృష్ణా ॥
సప్త సాగర్ కైసా భాజా ఔత్త పూణయిలొ - || బ్రాహ్మమా ॥
ఫేశానియా భైక్ష అవస్తా - విస్తార కేలా - || కృష్ణా ॥
బ్రాహ్మంతైయ రచనా కైసీ రాఖిపు దోలా - || బ్రాహ్మమా ॥
తుకాహృతే మార్యు సాయ్యమా - కృపాశ్రా భోలా - || కృష్ణా ॥

సూచక మాత్ర) రూపంలో సాయమాత్కగా యింక మగిలి శుద్ధాన్ని.
 2. రజను, తపుసు), సత్య గుణముల నుండి మాయ ఎలా
 ఉట్టినది, అట్ట మాయ యొక్క పాటలోనుండి యొక్క మాయ
 ఎలా పుట్టినది? 3. సప్ప సాగరవులను న ఆటల
 వెద్దానములుగా చేసిఉపి. అలా తిటుతూనే మించిలలును
 నుండి పచ్చెయులుకే ఈ విషము ఏర్పడినది. 4. ఈ బ్లాక్‌టము
 యొక్క రచన పూర్కిలో చూసిస్తావీ? ఈ సాసాయిచెపుడు
 కృపాభూతు మరియు భోఖాతనము గలవాడు అని తుకారాము
 కోసిస్తాడు.

2. జానరాజ శరాత్

శాపలే జాన జగి | పొత్తసెణ్ణతీ క్షోణ
 లవతార పొంతురంగ | సామతేవే జూనీ
 అరథ జానరాజ | పుహ్యకెవుల్లతేజు
 సామతే జానసంతా | మనుషుఫలా మార్యు |

కనకాచే చాటకరీ | ఉచ్చు గోపికనారీ || ఆజ్ఞ ||
 నారద తుంబరహో | సామూర్యున కరీ || ఆజ్ఞ ||
 ప్రకట గుహ్యబ్రత | విశ్వాలహ్యున కెతె
 చామజనార్థన పాయ | సుసుక తేవుతే || ఆజ్ఞ ||

కైనల్పు తేజస్సుగల జూసెస్సుర మహరాజా! సాథు సజ్జనులు
 నేమంచు నీయందు మను లాగ్గు మన చెయుచున్నారు.
 3. స్పృశ్యోన రఘస్సాల్ని ప్రకటించి తెలయవరచ,
 యుద్ధమైన ఇహ్మతత్త్వాన్ని బాధించుటకు అవకంపన రామ,
 జూర్మ రూపుత్వాన సాయి! న పాదములైన శిరసున్న వుంచ
 సాచ్చంగ కవస్సారము చెయుచున్నాను.

3. తుకారాము అరథ

అరథ తుకారాము స్సైని సద్గురుధామ
 సచ్చాయానందమూర్తి పాయుదాఖ్యై అహా
 దాధుక్క సాగరాంత జైసే పాటిలే తోరిల
 తైస్సో తూకో బాపె అభంగబ్రకీలే
 తూర్పిత తులస్సీ ఇహ్మత తుకాసిన ఆలే
 జైసోన చామాక్షరా పరణి మనకశేషి
 || ఆతు ||

అరథ : 1. తుకారాము, సద్గురు స్వయరుపుత్తాన సామ్రామ్ని
 అరథ చెయుచున్నాను. 2. కీ దాముడు సముద్రము ఔ వారిథ
 కలుపునుతు చ వాధంగా రాళ్ళను పువ్రతవరచి నిట్టు
 కేలావయ్యా చేశారో, అసే వాధంగా తుకారాము రాసున
 అభంగములను (క్రూనలను) జనుల హృదయంల్లో సురంగా
 అప్పటినుట్టుగా చేసాను. 3. తూర్పము చేసి చూపుగా తుకారాము
 వుంచునుటుగా చేసాను. 2. ఉ

పరిలప్పా స్వరూపుడనే తెలింది. అందువలన రామశ్రవమనందు
గల ఈశ్వరుడు కూడ ఆయన పాదములకుశరసు వంచి
నమస్కరించాడు.

4. సేక్ (ప్రవర్తింపు)అరథ
ఎక్కు సాయినాథ - ప్రపంచాన్ మందిర పూ
అశ్వితో స్వేచ్ఛ తుజలా - ఆరథి శ్మేవునకరి పూ॥ఇత్తే
రంబవీసీ తూ మధుర బోల్లుని .
మాయ సక్తి నిజ ములా పూ
భూగోళ తూచ పూరునయ -
నిజ సవక దుఃఖాలా పూ
ధూచిన భక్తవ్యసున హరిసీ - దగ్గరున దేసీ తూలూ పూ॥ద్రావునీ
రూతే అసలిల కష అతిశయ తూమికే ।
యూ దేహాలాపూ
క్షూర శయన సుందర పూ క్షూరా ।

||క్షూరు||
సుమున శేఖ త్వాపుర పూ
పూర్వాల్మీ శ్రీ భక్త జాంప పూజ అరాక్రమ పూ
సాహితో పంచ ప్రాణ జ్యోతి సుమంద కరి పూ
||ఇవాళీ||

సౌతుని ఆంధ్ర దుఃఖ నాటతే ।
సాయి తమపరణాన్ పూ ।
ఉషేష్ట వ్యాతిప్రసాద త్యావుని నిజసందూస్సు
జాతో ఆతా యేచు పునరపి తమపరణాక పాకి పూ॥ఇంతో ॥

||ఇత్తే లై||

||ఇత్తే లై||

అదము : 1. సాయినాథ నిను జయము జయము. నిను
మందిరములో నిర్దించుము. హొదుయ ఘూర్ఘకమైన ప్రేమతో
నీకు అరథి యస్తా ము 2. తల తన విర్మలను మధురశైల
మాటలలో అసంచపరచునట్టు. నిను కూత మమలో అసంచ
పరయాస్తా చు. 3. నిజమైన సౌమకల యొక్క శక్తిల యొఱక్క
సాఫ్యాలను, తుఖ్యాలను నికే హరింపు తోలగిస్తాము 4. క్షూరగ
పూ, 5. ఆక్తల యొక్క క్షూరలను తోలగించి, వ్యాపక
దురుపమాస్తా చు. 5. అలా భక్తుల సుందర గ్రహమంచన నారి హరి
క్షూరులు, దుఃఖాల తీవ్రత మూడచుంచండి నిండియున్నది.
కాబట్టి సుథంగా నిర్దించి విభాగంలో శీసుకో సాయిదేహ. 6.
క్షూరు గుణమనే ఘూలలో సుందర శోభాయమనంగా నన్న
శయ్యక్కె (ముంచము) మంచ మనము గల సాయిదేహ వ్యాయ
నిర్దించండి. 7. మా భక్తులు నిమాను ఘూజ, అర్పనలు వేశారు.
8. మనములోని మంచ భావాలను జ్యోతి రూపంగా వెలిగంచ

పంచ ప్రాణాలను అయిదు వత్సలుగా చేసి హరణి యిస్తాడు.

ఏ నెవకులు, ఏ కొకరులు అయిన ఏ నొజథకుల భక్తి, ప్రమత్త ఏ వు అత్తర పరిమళముగా స్వగ్రహించుము. 10. సాయి! ఏ పారమమలను వెదుల కంటక వెచ్చాయికు తుంచిను కలుగుచుపుటారు.

11. ఏవు ఆజ్ఞయిస్తే ఏ ప్రసాదమును తీసుకోవ వ్యాపారు వుండుకున్న వెళుళాను. 12. ఉరంయమే లేచు ఏ శాస్త్రాస్పద ఏపథాను. 13. మాత్ర బృష్టికున్న సాయి! ఎన్ను ఉదయమే ఎద్దలే వ్యాపారు వుండు వేయలు పేసుకుంటాము.

କଣ୍ଠରେ ପାଦରେ ମହିତ ଧୂଳର ଲାଭ
କଣ୍ଠରେ ପାଦରେ ମହିତ ଧୂଳର ଲାଭ

卷之三

卷之三

573

ప్రాతిష్ఠానికం

ఆరము : 1. ఎవ్వంచురూప గ్రామయాద సాగ్గము ! ఐటి
సమయమూతున్నది. సమాధి మంగళరంలో సుఖముగా శరుకొన
వారించును. వెరాగ్యునుకే ఉపరుకే లేవు ఎల్లంచు సలమును
శుభ్రమాను. కరుణారసమనే జలం చలి లుటి తోను
విషయము. కరుణారసమనే జలం చలి లుటి తోను
విషయము. 2. అందరువైన రత్న ములకే

11. ఎండ్రు ఆజ్యాయ నీ లేకపై మొనిషులు కుసుకు వ్యవహరించాడు.
12. ఉదయమే లేని ఒక శారసువు యొక్క వ్యక్తిగతము.
13. మాత్ర రూపులను సాయి! ఎన్ను ఉదయమే విధశేషం నూకు తొలు చేసుకుంటాము.

ప్రాణ విషయం (పునర్విషయం)

ఆలంకరించున మార్గ విభింబము తుండువు ఎన్ని బలు
సవవచ్చున పుక్కన పెట్టుపోవి. జానమని మాటలక్కువున్న
(రిపర్మును) పెటించుపోవి, యిక నీళు సుఖమూర్గ లించుము

పోకు వుండు కుండల రుచిలు
పోకు వుండు కుండల రుచిలు
పోకు వుండు కుండల రుచిలు
పోకు వుండు కుండల రుచిలు

తండ్రావర్క సుప్రమాదా శిశ్రక్తానాదిథల
 పోతుచుట్టుకొర్కుల్లాగ్యమంతర నువ్వుధాక్త
 జూరంచెయ్య సమయాల్లాపున లిజఫల్లుప్పు
 జూరాదా చూమంచక హాదయ్యాక్షి బూంగల
 బ్రాబ్రాచ్చక ర్యుట్రిల్లా | అతః ||
 బ్రాబ్రాచ్చక ర్యుట్రిల్లా | అతః ||
 బ్రాబ్రాచ్చక ర్యుట్రిల్లా | అతః ||

శ్రీ అనే దాసులు నువ్వు సేవించుటకు నీ శ్రమాలు పూర్తిగా విషయాలు

॥१५॥

6. అంక్రమిస్తున్న సుధాకరును కోచ్చువార్గా ప్రేరించి వ్యవహరించాలని ప్రశ్నలు చేయబడ్డాయి.

|| १०५ ||

卷之三

6. పసాదనము - అభంగము

పోసే పసాదాట వాట దాయికే ధుకెనియూ తాట ॥
ప్రేషించుకున్ జాతును తుముకే రూలియూ భోజన ॥

రూలో ఆతా ఎకసహ తుప్పొఅశ్వాపోదెనా ॥
తుక్కాహృణ్ ఆతా ఎత్త కరునీ రాహ్మత్త లిషైక్త ॥

అరము : సాంయ వ్యాచ భోజనము పూర్తి చేసిరి, ఖగిలున
పదారమును వేసు ప్రసాదముగా తెస్కోనెదనము.
పుల్లములను కుర్తి చెసుకొన్న పసాదనమును ఎయురు
మాచుచున్నాము. నీయందు లగ్గుత్తెనా మనస్సును ఎక్కల
భక్త్తో స్థరము చేసింది.

7. పసాద అనంతర - పదము

పావలూ. పసాద అతా ఏలోనిజుకే - బాబు విలోనిజుకే ।
అపుల్లాత్త క్రమకళో యేత్తునే భూక్త ॥

ఆతా స్ట్రోమ్ సుష్టే లిద్దకరా గోపాలా ।
బాబు సాయి దయూళ ।

పురతే మనోరథ జూత్తో లిపులే స్థల ॥
తుప్పొసియాగమ్మ ఆహ్మో ఆపుల్లాయ్యాచూడా బాబు

అపుల్లాయ్యాచూడా ।

పుబు పుళ్ కర్మాప్రోప హరావుయ్ పూబు
పుల్కాహృణ్ దిధతే ఉపుప్పో భోజన - ఉపుప్పో చేపుజన
సౌప్రాణివులిపే ఆహ్మో ఆపుల్లాయ్యాచూడా ॥

శసప్పిదానంద సదురు సాయినాథ మహారాజక్క ఇ !

అరము : 1. ఎతలా, ని పసాదము డోరికెనది. ఆలో వింపగా
ను (కటు మాకు అర్చవునది. గోపాలదేవా ! సుఖముగా
నుఎంచుము. చూ మనసులోని కోరకలు నెరవేరినది. మా
సులమునకు మెము లిరిగి వెళుతున్నాము. మా కషములు
వాపుకోసులకు నెస్సు ఉదయపే నెగ్ర లేవుకము. స్తోమ
వాయు కుథా కుథ కర్మల యొక్క దోషమును, మరియు మ
యొక్క బ్రథలను చూరించు మమ్ము పువుత్తపురము. నీవు
నెసు వెచుకాయు ఆమనడే నీళు లినగా మగిలిన పట్టారములు
నెసు పసాదముగా తీసుకొనుచుచున్నాము. నెన్నాను (గ్రహించుము.

